

## INFORMATION FÜR DIE PRESSE

Nr. 18 2010 / 21.09.2010

Kultur / Sport

### Deutscher Fußball-Kulturpreis 2010

**Preisträger 2010 beim ‚Fußballbuch des Jahres‘:**

**Christoph Biermann, „Die Fußball-Matrix. Auf der Suche nach dem perfekten Spiel“**

Die Deutsche Akademie für Fußball-Kultur vergibt in diesem Jahr zum fünften Mal den Preis für das beste Fußballbuch der Saison. Der Preis ist mit 5.000 € dotiert und wird vom Akademie-Hauptsponsor easyCredit gestiftet.

Eine zwölköpfige Jury aus führenden Sport- und Kulturjournalisten, an der Spitze Jürgen Kaube (Frankfurter Allgemeine Zeitung) und Trainerfuchs Hans Meyer als Jury-Coach, wählte jetzt zum Fußballbuch des Jahres 2010:

**Christoph Biermann »Die Fußball-Matrix. Auf der Suche nach dem perfekten Spiel«** (Köln 2010, Kiepenheuer & Witsch Verlag, 256 Seiten, 16,95 €).

Auf Platz zwei folgt *Bartholomäus Grill* mit „Laduuuuuma! Wie der Fußball Afrika verzaubert“ (Hamburg 2009, Hoffmann und Campe Verlag, 256 Seiten, 20 €). Das kleine Finale gewann *Dietrich Schulze-Marmeling* mit „Barça oder: Die Kunst des schönen Spiels“ (Göttingen 2010, Die Werkstatt, 240 Seiten, 14,90 €) gegen *Eduardo Sacheris* „Die Hand Gottes und andere Tangos“ (Berlin 2010, Berlin Verlag, 191 Seiten, 19,90 €). Auf den Plätzen 5 bis 12 stehen aktuelle Titel der Autoren *Christian Ewers*, *Metin Tolan*, *Arnd Zeigler*, *Jens Lehmann* mit *Christof Siemes*, *Rainer Moritz*, *Hermann Schulz*, *Christoph Nagel* und *Michael Pahl* sowie *Heiko Rehberg* und *Carina Peitsch*.

(die Top-Zwölf der Saison im Überblick finden Sie unter <http://fussball-kultur.org/index.php?id=407> sowie als .pdf zum Download in der Rubrik Presse unter <http://www.fussball-kultur.org/presse.html>)

#### Zum Titelträger der Saison 2010

*Christoph Biermann*, geboren 1960 und aufgewachsen im westfälischen Herne, zählt seit langem zu den profiliertesten Fußballjournalisten Deutschlands. Nach Jahren als Chefredakteur des damaligen Kultmagazins ‚Hattrick‘ und Sportkorrespondent der Süddeutschen Zeitung schreibt er heute als Fachjournalist für das Nachrichtenmagazin ‚Spiegel‘ und als freier Autor immer wieder auch für das Monatsheft ‚11 Freunde‘ sowie die ‚taz‘. Biermann ist nicht nur vom Start weg engagiertes Mitglied der Deutschen Akademie für Fußball-Kultur, er ist auch beim alljährlichen Wettbewerb um das beste Fußballbuch der erfolgreichste Autor überhaupt – mit zwei

Vizemeisterschaften seit 2006 und jetzt dem großen Titel 2010.

In seinen Artikeln und Büchern bringt Biermann den Lesern immer wieder ganz aktuelle Aspekte und Entwicklungen aus der großen weiten Welt des Fußballs nahe – so auch in seinem neuesten Werk „Die Fußball-Matrix“. Der Topos darin ist die umfassende Verwissenschaftlichung im modernen Profi-Fußball. So sprach er mit Felix Magath, der das Elf gegen Elf mit den Winkelzügen des Schachspiels vergleicht, taucht tief ein in die Welt der heute allgegenwärtigen Fußballdaten oder sprach mit Lionel Messi über neueste digitale Reize – wobei der echte Messi den digitalen am Ball sogar noch besser findet!

Jurorin *Birgit Schönau* hat den Siegertitel nominiert und schreibt in ihrer Rezension über Biermann:

»Noch nie ist die gigantische Wissens- und Deutungsmaschinerie um das Fußballbusiness so detailliert und sachkundig beschrieben worden.« Christoph Biermann mache deutlich, warum die 3-Punkte Regel zu einer defensiveren Spielweise geführt habe und warum die wahre Fußballkunst in der Offensive liege. Auf der Suche nach dem perfekten Spiel habe er zudem einen Ökonomen gefunden, der Fußball durch und durch berechenbar machen wolle. Am Ende aber bleibe doch eine letzte, unauflösbare Unwägbarkeit des Fußballs – nämlich der Spieler selbst. Biermann resümiert: »Fußball bleibt auch unter den Bedingungen von Wissenschaft und Digitalisierung ein System mit der Neigung zu Instabilität und Chaos. Das muss man aushalten können, wie im wahren Leben. «

(Birgit Schönaus Rezension finden Sie unter <http://www.fussball-kultur.org/fussball-kulturpreis/fussballbuch-2010/buchrezensionen/schoenau-biermann-die-fussball-matrix.html>)

*Christoph Biermann* wird die Auszeichnung für das ‚Fußballbuch des Jahres‘ im Rahmen der Gala zur Verleihung der Deutschen Fußball-Kulturpreise 2010 am 29. Oktober, 20 Uhr in der Nürnberger Tafelhalle entgegennehmen.

Die Preis-Gala ist der Höhepunkt im Jahresprogramm der Deutschen Akademie für Fußball-Kultur, ermöglicht durch die großzügige Unterstützung des Akademie-Hauptsponsors *easyCredit*. Gewürdigt werden außergewöhnliche Leistungen auf fünf verschiedenen Feldern der Fußballkultur. Neben dem Buchpreis gibt es Ehrungen in den Kategorien Fußballspruch, Fan-Video, Bildungspreis ‚Lernanstoß‘ und Walther-Bensemänn-Preis – Moderation: Katrin Müller-Hohenstein. Weitere Infos zu den Siegern der Saison gibt es bei einer Pressekonferenz Mitte Oktober (Einladung folgt).

Der Kartenvorverkauf zur Preis-Gala 2010 hat begonnen. Alle Infos unter [www.fussball-kultur.org/fussball-kulturpreis](http://www.fussball-kultur.org/fussball-kulturpreis)

Fotos der Top-4-Autoren der Buchsaison zur freien Verwendung in der Presserubrik unter <http://www.fussball-kultur.org/presse.html>

**Über einen Hinweis auf den Sieger beim ‚Fußballbuch 2010‘ würden wir uns freuen!**

**Weitere Informationen:** Günter Joschko, Tel.: 0911/ 231-6987

DEUTSCHE AKADEMIE FÜR FUSSBALL-KULTUR

*im Doppelpass mit easyCredit und kicker-sportmagazin*